	MD87_ Programma in intenzione		
	Revisione	Data emissione	ID Doc
	00	16/09/2024	MD87

PROGRAMMA IN INTENZIONE

INDIRIZZO DEL CORSO	TURISMO
PROFESSORE	LUCA ZERBONI
MATERIA	ARTE E TERRITORIO
CLASSE	5 TUR
ANNO SCOLASTICO	2024-2025
DATA DI PRESENTAZIONE	18/10/2024

- IL NEOCLASSICISMO
 - Introduzione sul contesto sociale e culturale
 - I caratteri dell'architettura, della pittura e della scultura
 - *Visita Guidata: Teatro alla Scala di Milano*
 - *Analisi Opera: Il Giuramento degli Orazi di Jacques-Louis David*
 - *Analisi Opera: Monumento Funebre a Maria Cristina d'Austria*


- IL ROMANTICISMO
 - Introduzione sul contesto sociale e culturale
 - I caratteri dell'architettura, della pittura e della scultura
 - *Analisi Opera: Il 3 maggio 1808 di Francisco Goya*
 - *Analisi Opera: La Libertà che guida il popolo di Eugène Delacroix*
 - *Analisi Opera: Gli Abitanti di Parga abbandonano la loro patria di Francesco Hayez*

- IL REALISMO
 - Introduzione sul contesto sociale e culturale
 - I caratteri dell'architettura, della pittura e della scultura
 - *Visita Guidata: Mole Antonelliana di Torino*
 - *Analisi Opera: L'atelier del pittore di Gustave Coubert*
 - *Analisi Opera: Diego Martelli a Castiglioncello di Giovanni Fattori*


- IMPRESSIONISMO
 - Introduzione sul contesto sociale e culturale
 - I caratteri della pittura
 - *Analisi Opera: Colazione sull'erba di Edouard Manet*
 - *Analisi Opera: Ballo al Moulin de la Galette di Auguste Renoir*
 - *Analisi Opera: L'assenzio di Edgar Degas*

- ARCHITETTURA DEL FERRO
 - Introduzione sul contesto sociale e culturale
 - I caratteri dell'architettura
 - *Visita Guidata: la Tour Eiffel a Parigi*

- POST IMPRESSIONISMO e SIMBOLISMO
 - Introduzione sul contesto sociale e culturale
 - I caratteri della pittura
 - *Analisi Opera: Una domenica all'isola della Grande-Jatte di Georges Seurat*
 - *Analisi Opera: La stanza di Vincent ad Arles di Vincent van Gogh*
 - *Analisi Opera: L'urlo di Edvard Munch*

	MD87_ Programma in intenzione		
	Revisione	Data emissione	ID Doc
	00	16/09/2024	MD87

- DIVISIONISMO ITALIANO
 - Introduzione sul contesto sociale e culturale
 - I caratteri della pittura
 - *Analisi Opera: Il Quarto Stato di Pelizza da Volpedo*
- LE AVANGUARDIE STORICHE :ART NOUVEAU E SECESSIONE
 - Introduzione sul contesto sociale e culturale
 - I caratteri dell'architettura, della pittura e della scultura
 - *Itinerario: Antoni Gaudì a Barcelona*
 - *Visita Guidata: Palazzo Stoclet a Bruxelles*
 - *Visita Guidata: Fabbrica di turbine AEG a Berlino*
 - *Visita Guidata: Casa Steiner a Vienna*
- LE AVANGUARDIE STORICHE : ESPRESSIONISMO ED ASTRATTISMO
 - I caratteri della pittura
 - *Analisi Opera; La danza e la musica di Henri Matisse*
 - *Analisi Opera: Composizione IV di Vassilij Kandinskij*
- LE AVANGUARDIE STORICHE : CUBISMO
 - I caratteri della pittura
 - *Analisi Opera: Il poeta di Pablo Picasso*
- LE AVANGUARDIE STORICHE : FUTURISMO
 - I caratteri della scultura
 - *Analisi Opera: Forme uniche della continuità nello spazio di Umberto Boccioni*
- L'ARTE FRA LE DUE GUERRE
 - Introduzione sul contesto sociale e culturale
 - I caratteri dell'architettura, della pittura e della scultura
- MOVIMENTO MODERNO**
 - *Itinerario: La Bauhaus in Germania*
 - *Visita Guidata: Padiglione Tedesco per l'Expo a Barcellona di Mies van der Rohe*
 - *Itinerario: L'architettura di Le Corbusier*
 - *Visita Guidata: Casa sulla cascata di Frank Lloyd Wright*
 - *Visita Guidata: Casas del Fascio di Giuseppe Terragni a Como*
 - *Itinerario: Quartiere Eur a Roma*
- ASTRATTISMO**
 - *Analisi Opera: Composizione con rosso, giallo e blu di Piet Mondrian*
- DADAISMO**
 - *Analisi Opera: Scolabottiglie di Marcel Duchamp*
- METAFISICA**
 - *Analisi Opera: Le Muse Inquietanti di Giorgio de Chirico*
- SURREALISMO**
 - *Analisi Opera: La Persistenza della memoria di Salvador Dali*
- ARTE DI DENUNCIA**
 - *Analisi Opera: Guernica di Pablo Picasso*
- L'ARTE DEL DOPOGUERRA
 - Introduzione sul contesto sociale e culturale

	MD87_ Programma in intenzione		
	Revisione	Data emissione	ID Doc
	00	16/09/2024	MD87

- I caratteri dell'architettura, della pittura e della scultura
- *Itinerario: I Grattacieli di Manhattan*
- *Visita guidata: Seagram Building a New York*
- *Visita al Museo: Museo Guggenheim di New York*
- *Analisi Opera: Concetto spaziale e Nature concetto spaziale di Lucio Fontana*
- *Analisi Opera: Marilyn di Andy Warhol (1964-1967)*


- L'ARTE DEL TARDO NOVECENTO
 - Introduzione sul contesto sociale e culturale
 - I caratteri dell'architettura, della pittura e della scultura
 - *Visita al Museo: Centro Pompidou a Parigi*
 - *Visita al Museo: Museo Guggenheim di Bilbao*
 - *Visita al Museo: MART a Rovereto*

- L'ARTE CONTEMPORANEA
 - Introduzione sul contesto sociale e culturale
 - I caratteri dell'architettura, della pittura e della scultura
 - *Visita Guidata: Costruita per il turismo: Dubai*
 - *Itinerari: Le stazioni d'arte a Napoli. Linea 1*

LUOGO, DATA
Como 18/10/2024

Docente

LUCA ZERBONI

	MD87_ Programma in intenzione		
	Revisione	Data emissione	ID Doc
	00	16/09/2024	MD87

PROGRAMMA IN INTENZIONE

INDIRIZZO DEL CORSO	Turismo
PROFESSORE	D'Antonio Chiara
MATERIA	DTA
CLASSE	5TUR
ANNO SCOLASTICO	2024/2025
DATA DI PRESENTAZIONE	15/10/2024

1. La pianificazione strategica e la programmazione

- La gestione e la pianificazione strategica
- Analisi dell'ambiente esterno
- Indicatori di performance nelle imprese turistiche

2. Il business plan

- Struttura del business plan e analisi di mercato
- Analisi tecnica ed economico-finanziaria

3. La contabilità dei costi

- Classificazione e analisi dei costi e dei ricavi
- Costi fissi e costi variabili
- Costo totale e costo medio unitario
- Centri di costo, costi diretti e indiretti
- Metodo del *full costing* e del *direct costing*
- *Break-even analysis*

4. Il budget


- Funzioni ed elaborazione
- Budget settoriali
- Controllo di budget e analisi degli scostamenti

5. La programmazione dei viaggi e degli eventi

- Viaggi organizzati
- Il marketing mix del prodotto viaggio
- Il catalogo
- Gli eventi e la pianificazione di un evento

6. Il marketing territoriale

- Gestione, promozione e sviluppo sostenibile del territorio
- Piano di marketing territoriale
- I flussi turistici

	MD87_ Programma in intenzione		
	Revisione	Data emissione	ID Doc
	00	16/09/2024	MD87


7. La comunicazione d'impresa

- Comunicazione interna ed esterna
- Piano di comunicazione
- Strumenti di comunicazione

LUOGO, DATA
Como 15/10/2024

Docente

Chiara D'Antonio

	MD87_ Programma in intenzione		
	Revisione	Data emissione	ID Doc
	00	16/09/2024	MD87

PROGRAMMA IN INTENZIONE


INDIRIZZO DEL CORSO	Turismo
PROFESSORE	Teresa Gentile
MATERIA	FRANCESE 3^a Lingua straniera
CLASSE	5 TUR
ANNO SCOLASTICO	2024/2025
DATA DI PRESENTAZIONE	15/10/2024

Revisione delle principali strutture grammaticali: Tutti i tempi verbali dei verbi regolari e irregolari.
Periodo ipotetico 1°- 2°- 3° tipo.

- La Communication orale: Au téléphone – Conversation pour une réservation
- La Communication écrite: Lettre- Fax- Courrier électronique
- Histoire du Tourisme
- Hébergements Touristiques
- Le classement des hotels
- Les Chaines Hotelières
- Hotellerie
- Résidences et locations
- Les types d'arrangement
- Les Gites Ruraux
- Le CLUB MED
- Les Intermédiaires de voyage
- Le Marketing Touristique
- Le Devis
- Dialogue: A l'Agence
- Publier une petite annonce- Lettre de motivation C V
- Itinéraires Touristiques: Rédaction
- L'Union Européenne: Les Traités. Comment fonctionne L'Union?
- Le Parlement Européen
- La Francophonie et ses missions
- La France Politique
- Le Tourisme de memoire —~~Industriel~~ Les Parcs d'attraction
- Le Tourisme vert – Le tourisme Senior
- Paris
- L'Egypte
- L'Alsace
- La Martinique et la Guadeloupe
- La Corse
- Provence- Alpes Cote d'Azur
- La Bretagne
- La Normandie

Como 15/10/2024

Docente
Teresa Gentile

	MD87_ Programma in intenzione		
	Revisione	Data emissione	ID Doc
	00	16/09/2024	MD87

INDIRIZZO DEL CORSO	Turismo
PROFESSORE	Di Lorenzo Mattia
MATERIA	Geografia Turistica
CLASSE	5 TUR
ANNO SCOLASTICO	2024/2025
DATA DI PRESENTAZIONE	30 settembre 2024

PROGRAMMA IN INTENZIONE

LIBRO DI TESTO

S. Bianchi, R. Hohler, Destinazione Mondo, De Agostini Scuola, 2019

1. ELEMENTI GENERALI DI GEOGRAFIA TURISTICA

Il presente e il futuro del turismo

L'Organizzazione Mondiale del Turismo

Principali aree turistiche nel mondo e flussi di turismo nei diversi continenti

Gli spazi africano, americano, pacifico e asiatico

Sostenibilità ambientale, Terzo Mondo e problemi da affrontare per il turismo nel mondo.

Agenda 2030

Le risorse naturali e culturali

Il concetto di bilancia turistica

Le strutture ricettive: tipologie e caratteristiche

Trasporti: caratteristiche e cambiamento negli anni

Le diverse fasce climatiche e le loro caratteristiche

Le conferenze mondiali sul turismo, turismo ed etica (collegamenti con Educazione Civica)

Turismo e popolazioni locali

2. L'AFRICA

Il Sudafrica: storia, clima e risorse turistiche. Nelson Mandela e l'Apartheid (collegamenti con Educazione Civica). Attività di ricerca sui parchi nazionali e i principali luoghi di interesse naturali

L'Africa del Nord e il Sahara, tratti generali e culturali.

L'islamismo (collegamenti con Educazione Civica): caratteristiche religiose e culturali. La città islamica

L'Egitto: il mare e gli antichi egizi.


Il Marocco e la Tunisia. Attività di ricerca sul deserto del Sahara, su Marrakesh e i luoghi sul mare della costa tunisina.

L'Africa centrale: parchi e bellezze naturali. Il "mal d'Africa". Ricerche su Senegal, Kenya e Namibia. Proposte di safari.

Il Madagascar.

3. L'ASIA

Focus sull'Asia occidentale. Ambienti, tradizioni, sicurezza nel viaggiare

	MD87_ Programma in intenzione		
	Revisione	Data emissione	ID Doc
	00	16/09/2024	MD87

La Turchia: ai confini tra Europa e Asia. Percorsi storici e naturalistici. Attività di ricerca su Istanbul e la cultura turca

Israele. Storia, cultura e natura. Ricerche sulle religioni e i popoli del territorio di Israele, collegamenti con Educazione Civica sul tema dell'ebraismo

Attività di ricerca a seconda degli interessi su Iran e Giordania. Gli Emirati Arabi e un turismo di elite

Asia del Sud, focus su ambienti, clima e cultura

L'India. Caratteristiche culturali. Modi di viaggiare, caratteristiche del territorio e luoghi di interesse turistico. L'induismo, Bollywood e Mumbai.

La Thailandia. Turismo balneare, naturale e culturale. Focus su Bangkok

La Cina: dimensioni del paese e diversità climatiche, ambientali e culturali. La cultura cinese. Focus sul comunismo cinese. Un turismo giovane.

Il Giappone. Tradizione e modernità. Luoghi di interesse turistico, naturali e culturali.

4. AMERICHE e OCEANIA

Focus sull'America Settentrionale. Climi, ambienti e differenze culturali

Gli Stati Uniti: la storia, le località di interesse turistico nelle diverse zone. Focus a seconda degli interessi sulle principali città, gli ambienti naturali, la costa ovest, i parchi a tema, la cultura americana.

Il Canada, ricerche degli studenti.

Il Messico e Cuba, ricerche degli studenti.

L'America del sud. Caratteristiche geografiche e ambientali. Il Perù e il Brasile. Luoghi di interesse turistico, naturale e culturale

L'Australia, la Nuova Zelanda e la polinesia. La cultura maori e gli aborigeni. Percorsi naturalistici e culturali e ricerche secondo interesse.

5. COMO, LA LOMBARDIA e L'ITALIA

Attività di ricerca sulla città di Como, i suoi luoghi di interesse naturali, culturali, enogastronomici.

Creazione di tour da parte dei ragazzi nei diversi luoghi di interesse di Como e Provincia

Estensione dell'attività nelle altre province della Lombardia

Milano: Milano 2030, la Moda, lo shopping a Milano, Fiere e convegni, Milano 2.0

Ripasso strutture e luoghi di interesse turistico in Italia, anche su eventuali possibilità di organizzazione tour da parte degli studenti e gite scolastiche.

6. L'EUROPA

Attività di ripasso


Focus sulla cultura europea rispetto agli altri popoli del mondo.

Attività di riflessione su tematiche culturali generali e di riepilogo in preparazione dell'esame di maturità

MODALITA' DI LAVORO

Le lezioni si svolgeranno col supporto del libro di testo e attività visive con supporto di LIM, proiettore e ascolti di musica e documentari.

Agli studenti si chiederà di svolgere almeno una attività di ricerca a quadrimestre su località

	MD87_ Programma in intenzione		
	Revisione	Data emissione	ID Doc
	00	16/09/2024	MD87

specifiche, che sarà valutata secondo i seguenti criteri: a) contenuti scritti e orali; b) presentazione di foto dei luoghi e delle specialità mostrate; c) creazione di un tour, indicando durata, tipologia del viaggio, numero di persone, costi e mezzi di trasporto; d) capacità di convincere l'ascoltatore della bellezza dei luoghi, immaginando di essere un tour operator che sta promuovendo le località in questione al pubblico
I contenuti saranno verificati facendo verifiche periodiche con domande chiuse (a crocette, compilazione di nomi e dati) e aperte, nel numero minimo di 2 verifiche a quadrimestre.

MODALITA' DI LAVORO

Le lezioni si svolgeranno col supporto del libro di testo e attività visive con supporto di LIM, proiettore e ascolti di musica e documentari.

Agli studenti si chiederà di svolgere almeno una attività di ricerca a quadrimestre su località specifiche, che sarà valutata secondo i seguenti criteri: a) contenuti scritti e orali; b) presentazione di foto dei luoghi e delle specialità mostrate; c) creazione di un tour, indicando durata, tipologia del viaggio, numero di persone, costi e mezzi di trasporto; d) capacità di convincere l'ascoltatore della bellezza dei luoghi, immaginando di essere un tour operator che sta promuovendo le località in questione al pubblico

I contenuti saranno verificati facendo verifiche periodiche con domande chiuse (a crocette, compilazione di nomi e dati) e aperte, nel numero minimo di 2 verifiche a quadrimestre.

Gli studenti contribuiscono all'Open Day del Pascoli con la creazione di tour di viaggio da far visionare agli studenti delle scuole medie


Si stanno valutando con l'Istituto collaborazioni con tour operator e strutture esterne che permettano la realizzazione pratica dei migliori tour organizzati dai ragazzi nel territorio comasco e lombardo, nonché l'inserimento dei tour migliori in sistemi online su piattaforme di turismo esterne. Da questa esperienza sarà possibile in futuro creare un archivio delle migliori proposte di viaggio degli studenti della scuola.

LUOGO, DATA

Como, 30/09/2024

Docente

Di Lorenzo Mattia

	MD87_ Programma in intenzione		
	Revisione	Data emissione	ID Doc
	00	16/09/2024	MD87

INDIRIZZO DEL CORSO	TUR
PROFESSORE	LAURA BACCHETTA
MATERIA	INGLESE
CLASSE	5
ANNO SCOLASTICO	2024/2025
DATA DI PRESENTAZIONE	18.10.2024

COMPETENZE DISCIPLINARI


Sviluppo bilanciato delle quattro abilità di *Reading*, *Listening*, *Speaking* e *Writing*.

Nello specifico:

- padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER);
- progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici;
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.


I contenuti disciplinari si delineano secondo queste linee fondamentali:

1. Saper riconoscere, utilizzare e ricontestualizzare funzioni comunicative relative al linguaggio specialistico turistico, tanto in ambito colloquiale di situazioni di vita quotidiana quanto in ambito formale di situazioni professionali;
2. Saper riconoscere, utilizzare e ricontestualizzare strutture linguistiche morfosintattiche, lessico e fraseologia specifiche reperite da campioni di microlingua turistica;
3. Saper interpretare e produrre testi comunicativi relativamente complessi utilizzando il linguaggio tecnico turistico, il registro adeguato ed il lessico codificato da organismi internazionali.


	MD87_ Programma in intenzione		
	Revisione	Data emissione	ID Doc
	00	16/09/2024	MD87

PROGRAMMA IN INTENZIONE

Unit	Theory	Practice	Explore Language/ professional competencies
4 Motivations and Destinations	Where people travel <ul style="list-style-type: none"> - UNESCO World Heritage Sites - Climate 	<ul style="list-style-type: none"> - Presenting a destination - Writing descriptive texts for a destination - Enquires and replies - Giving advice 	<ul style="list-style-type: none"> - Natural Resources - Man-made Resources
5 Transport	Before you travel <ul style="list-style-type: none"> - Identity documents - Insurance - Health - Money Air Transport <ul style="list-style-type: none"> - Airlines and Flights - Flight classes - Tickets - The airport - International departure and arrival procedures Land transport <ul style="list-style-type: none"> - Travelling by train - Travelling by coach and bus - Travelling by car Water transport <ul style="list-style-type: none"> - Ferries and water buses - Cruises and boating holidays - On board a cruise ship 	<ul style="list-style-type: none"> - Presenting a transport company - Enquires and replies - Bookings and confirmations - Changes and cancellations - While travelling - Complaints and replies 	<ul style="list-style-type: none"> - Air transport - Land transport - Water transport

	MD87_ Programma in intenzione		
	Revisione	Data emissione	ID Doc
	00	16/09/2024	MD87

Unit	Theory	Practice	Explore Language/ professional competencies
6 Accommodation	Choosing accommodation Serviced accommodation <ul style="list-style-type: none"> - Hotels - Facilities and amenities - Unusual hotels around the world - B&B and guest houses - Accommodation ratings Self-catering accommodation <ul style="list-style-type: none"> - Holiday rentals - Youth hostels and residences - Campsites - Alternative forms of accommodation 	<ul style="list-style-type: none"> - Presenting accommodation - Writing descriptive tests for accommodation - Enquires and replies - Bookings and confirmations - Modification and cancellations - Check-in and check-out - During a stay - Dealing with complaints - Complaints and reviews on social media and travel websites 	<ul style="list-style-type: none"> - Hotels - Holiday rentals - Camping
9 Explore the USA	Geography Political system A brief history of the USA Key moments in the 20th and 21st century Survival guide Around the USA <ul style="list-style-type: none"> - The Coast - National Parks - Washington DC - Other major cities (NY + San Francisco) - Entertainment 	Itinerary 1 – A tour of NY borough	How to present a national park
		Itinerary 2 – A fly-drive holiday on the East Coast	How to present a theme park
		Itinerary 3 – A river cruise on the Mississippi	Amusement parks
		Itinerary 4 – Two packages' holidays in National Parks	

	MD87_ Programma in intenzione		
	Revisione	Data emissione	ID Doc
	00	16/09/2024	MD87

RISORSE E ATTREZZATURE PER L'INSEGNAMENTO

- Videoregistratore/lettore DVD;
- Lavagna interattiva;
- Altri sussidi e materiali didattici (per es., oggetti, poster e cartelloni murali, teatrino, carte geografiche, ecc.);
- Risorse audio

METODOLOGIE DIDATTICHE


- Lezione frontale;
- Lezione partecipata/dialogata;
- Lavoro a coppie e/o di gruppo

TESTI DI RIFERIMENTO

Titolo	Editore	Struttura e contenuto del volume
EXPLORE PREMIUM	ELI	<p>Il testo di inglese permette di acquisire il linguaggio settoriale in contesti professionali grazie a dialoghi e documenti autentici.</p> <p>Il volume si articola in <i>9 unità</i> organizzate in <i>3 sezioni principali</i>: le prime due dedicate alla teoria e alla pratica dell'inglese turistico e la terza dedicata alla presentazione dell'Italia, Isole Britanniche e Stati Uniti.</p> <p>Le unità delle <i>prime due sezioni</i> sono articolate in tre parti principali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Tourism IN THEORY comprende testi di lettura, documenti, video di attualità e articoli autentici con esercizi di comprensione, lessico, listening, speaking e writing; ▪ Tourism in PRACTICE presenta una trattazione completa della comunicazione turistica scritta e orale, attraverso una scelta di esercizi incentrati principalmente sulla fraseologia e sulle funzioni; ▪ Explore Language consente un approfondimento del lessico specialistico attraverso mappe, tavole illustrate e attività. <p>Ogni unità della <i>terza sezione</i> si articola in quattro parti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Overview: una panoramica dei paesi per illustrarne la geografia, il sistema politico, la storia e le principali città e una guida tipica di viaggio; ▪ Itineraries: una serie di itinerari per mostrare tutte le varie tipologie di viaggio; ▪ Creating your itinerary: creazione di itinerari turistici ▪ Professional competencies: mettere in pratica quanto appreso in modo autonomo e all'interno di un contesto lavorativo simulato.

LUOGO, DATA
Como, 18.10.2024

Docente
Laura Bacchetta

	MD87_ Programma in intenzione		
	Revisione	Data emissione	ID Doc
	00	16/09/2024	MD87

PROGRAMMA IN INTENZIONE

INDIRIZZO DEL CORSO	TURISMO
PROFESSORE	CAPPELLETTI ANNA
MATERIA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
CLASSE	QUINTA
ANNO SCOLASTICO	2024/2025
DATA DI PRESENTAZIONE	18/10/2024

1. L'età postunitaria

- Dal naturalismo francese al verismo italiano
- Giovanni Verga, lettura di *Rosso Malpelo* e *Fantasticheria*; presentazione del *Ciclo dei Vinti*, lettura della *Prefazione* al *Ciclo (La fiumana del progresso)*
- *I Malavoglia*: lettura di brani scelti

2. Il Decadentismo

- Il decadentismo in Europa: la poetica, i temi, il simbolismo, l'estetismo, i generi letterari, i principali protagonisti.

2.1 Il Decadentismo italiano

- Gabriele D'Annunzio: presentazione della vita e delle opere dell'autore.
- L'estetismo e il concetto di "superuomo"
- Lettura di *La pioggia nel pineto* e *La sera fiesolana*
- Giovanni Pascoli: presentazione della vita e delle opere dell'autore.
- La poetica, i temi, le soluzioni formali.
- Lettura e analisi di *X agosto*, *L'assiuolo*, *Il lampo*, *Il gelsomino notturno*

3. Il primo Novecento


- Il futurismo. Marinetti e Palazzeschi. Lettura e analisi di *Bombardamento* di Marinetti
- I crepuscolari. Gozzano. Lettura e analisi di *La signorina Felicita ovvero la felicità*

La prosa

- Italo Svevo: presentazione della vita e delle opere dell'autore
 - *La coscienza di Zeno*
- Luigi Pirandello: presentazione della vita e delle opere dell'autore
 - *Il fu Mattia Pascal*

4. Tra le due guerre

- Giuseppe Ungaretti: presentazione della vita, delle opere e della poetica dell'autore. Lettura e commento di *Fratelli*, *Veglia*, *San Martino del Carso*, *Soldati*

	MD87_ Programma in intenzione		
	Revisione	Data emissione	ID Doc
	00	16/09/2024	MD87

- Umberto Saba: presentazione della vita e delle opere dell'autore. Lettura di *A mia moglie* e *La capra*
- L'ermetismo: caratteristiche generali.
- Eugenio Montale: presentazione della vita, delle opere e della poetica dell'autore. Lettura di *Limoni*, *Merigiare pallido*, *Spesso il male di vivere ho incontrato*, *Ho sceso dandoti il braccio*

5. Dal dopoguerra ai giorni nostri

5.1 Le esperienze poetiche

- Oltre l'ermetismo: lettura e analisi di testi di S. Penna, G. Caproni e V. Sereni.
- L'esperienza della neoavanguardia: lettura di testi di E. Sanguineti

5.2 Le esperienze prosastiche

- La difficile categoria del neorealismo: Moravia, Vittorini, Pratolini, Levi
- Italo Calvino: lettura di brani scelti.


LUOGO, DATA

Como

28/09/2024

Docente

Anna Cappelletti

	MD87_ Programma in intenzione		
	Revisione	Data emissione	ID Doc
	00	16/09/2024	MD87

PROGRAMMA IN INTENZIONE

INDIRIZZO DEL CORSO	TURISMO
PROFESSORE	BAIGUERA STEFANO
MATERIA	MATEMATICA
CLASSE	5° TUR
ANNO SCOLASTICO	2024/2025
DATA DI PRESENTAZIONE	18/10/2024

RIPASSO TEMI TRATTATI GLI ANNI PRECEDENTI

1. Equazioni e disequazioni di secondo grado
2. La retta e il coefficiente angolare
3. La parabola
4. Calcolo del dominio di funzioni polinomiali, razionali fratte, irrazionali, trascendenti logaritmiche ed esponenziali
5. Regole di derivazione e calcolo delle derivate
6. Ricerca di punti stazionari (massimi, minimi e flessi) attraverso lo studio della derivata prima di una funzione

FUNZIONI REALI IN DUE VARIABILI

1. Disequazioni lineari e non lineari in due incognite e i loro sistemi
2. Definizione della funzione reale di due variabili e del suo dominio in \mathbb{R}^2
3. Tracciamento del grafico di una funzione elementare in due variabili e definizione della stessa nel dominio di \mathbb{R}^2
4. Studio delle derivate parziali prime, seconde e miste
5. Teorema di Schwarz
6. Metodo delle derivate (matrice Hessiana) e di sostituzione
7. Determinazione massimi e minimi di una funzione in due variabili, anche in presenza di vincoli
8. Teorema di Weierstrass
9. Determinazione massimi e minimi assoluti
10. Problemi legati all'economia (funzione domanda)


RICERCA OPERATIVA

1. Cenni storici, le fasi dello studio di un problema di ricerca operativa
2. I problemi di scelta e la loro classificazione
3. Problemi di scelta: problemi discreti e continui, problemi in condizione di certezza o di incertezza, problemi con effetti immediati o differiti
4. Il punto di pareggio (BEP) e il diagramma di redditività.
5. Il problema delle scorte (con prezzo della merce costante)
6. Supply chain: cenni storici ed analisi di una supply chain aziendale (studio/presentazione di un caso reale)

Como, 18/10/2024

Docente

Stefano Baiguera

	MD87_ Programma in intenzione		
	Revisione	Data emissione	ID Doc
	00	16/09/2024	MD87

PROGRAMMA IN INTENZIONE

INDIRIZZO DEL CORSO	TUR
PROFESSORE	VERONICA NAVA
MATERIA	SPAGNOLO
CLASSE	5
ANNO SCOLASTICO	2024/2025
DATA DI PRESENTAZIONE	14/10/2024

ISTITUTO “G. PASCOLI” – COMO Anno scolastico 2024/2025

TESTO: - Laura Pierozzi, Sonia Campos Cabrero, Manuela Salvaggio, *¡Buen viaje! Curso de español para el turismo*, Cuarta edición, Zanichelli. - Dispense fornite dalla docente e caricate su Classroom.

LÉXICO, FUNCIONES Y GRAMÁTICA:

Repaso mediante ejercicios de los tiempos verbales del indicativo

- El pretérito perfecto
- El pretérito indefinido
- El pretérito imperfecto y pretérito pluscuamperfecto
- El futuro simple y compuesto
- El condicional simple y compuesto
- El subjuntivo presente
- El imperativo afirmativo y negativo

U5:

- El equipaje para viajar en avión – el equipaje para viajar en tren
- En el aeropuerto- en la estación de trenes y autobuses- el ferri- otros medios de transporte
- La venta de billetes online- pedir y dar información sobre medios de transporte, reservar billetes

U6:


- Tipos de viajes y actividades- servicios y reservas
- En la agencia de viajes atender al cliente- reservar alojamiento- preparar la documentación
- Las agencias de viajes: ¿tradicionales u online?

U7:

- Reclamaciones y soluciones
- Reaccionar a una reclamación, responder por escrito a una reclamación
- Las directrices del ámbito turístico

U8:

- Viajes organizados, excursiones y actividades
- Planificar circuitos y cruceros, ofertar un viaje organizado, presentar turísticamente una zona
- La promoción turística

	MD87_ Programma in intenzione		
	Revisione	Data emissione	ID Doc
	00	16/09/2024	MD87

U9:

- Materiales técnicas y monumentos
- Presentar una ciudad o un pueblo, presentar un cuadro o una escultura
- Turismo accesible inclusivo y sostenible en España

U10:

- Formación capacidades y competencias, ofertas de trabajo
- Profesionales del turismo y la hostelería- calidad e igualdad en el empleo turístico
- El currículum vitae, la carta de presentación, la entrevista de trabajo

CONTENIDOS

- El siglo XX- la guerra civil- el franquismo- la transición
- Picasso- Guernica
- Madrid- el triángulo del arte
- Barcelona- el Modernismo- Gaudí
- El surrealismo- Salvador Dalí
- Valencia ciudad de arte y ciencia
- Sevilla- Granada- Córdoba, La huella árabe en España
- Hispanoamérica, máximo ejemplo de diversidad
- De fiesta por Hispanoamérica
- Presentaciones en pareja o en grupo sobre una ciudad de España o un país de Hispanoamérica


EDUCACIÓN CÍVICA

- ODS 12: Producción y consumo responsable
- La agricultura urbana: del balcón a los huertos comunitarios

Como, 14/10/2024

Docente

Veronica Nava

	MD87_ Programma in intenzione		
	Revisione	Data emissione	ID Doc
	00	16/09/2024	MD87


PROGRAMA ESPAÑOL (PRÁCTICA 2024-25)

PROFESORA Y TRADUCTORA INGLÉS-ESPAÑOL

JESICA LAURA WIERBILO

5 TUR:

- Entrevista laboral: los alumnos se presentan en una entrevista laboral en la que hablarán de su experiencia laboral, conocimientos de idiomas, programas de computación, se describen a sí mismos destacando sus habilidades, responden a posibles preguntas del entrevistador.
- Proyecto “Conociendo América Latina”: todos los alumnos deberán investigar sobre la historia, la cultura, patrimonio cultural, natural, las fiestas y celebraciones tradicionales, la cocina y las tradiciones de los países de Hispanoamérica.
Entre todos los analizaremos considerando las tipologías turísticas y las posibilidades que estos países ofrecen.
- Tema libre: los alumnos hablan de un tema a su elección (cocina, experiencia laboral, viajes, hobbies, moda, etc.).
- Música: exposición al idioma español mediante canciones.
- Lectura de textos de interés general y temas relacionados con el turismo hoy para abrir el debate del futuro de las agencias de turismo y las distintas posibilidades laborales en el ámbito del turismo.
- Práctica de presentación de temas del programa en pos del examen de maturitá.

	MD87_ Programma in intenzione		
	Revisione	Data emissione	ID Doc
	00	16/09/2024	MD87

PROGRAMMA IN INTENZIONE

INDIRIZZO DEL CORSO	TURISMO
PROFESSORE	CAPPELLETTI ANNA
MATERIA	STORIA
CLASSE	QUINTA
ANNO SCOLASTICO	2024/2025
DATA DI PRESENTAZIONE	18/10/2024

-L'Italia postunitaria

- Cenni alla Destra storica e alla Sinistra Storica
- L'età Giolittiana

-Lo scenario internazionale tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del Novecento

- L'età dell'imperialismo
- La Seconda rivoluzione industriale, La Belle Epoque, la Grande depressione

-La Prima guerra mondiale

- Il mondo alla vigilia della Grande Guerra
- Lo scoppio della guerra e l'intervento italiano
- Guerra di posizione e guerra totale.
- Le fasi del conflitto e la vittoria dell'Intesa
- Il dopoguerra

-La Rivoluzione russa


- La caduta degli zar. La figura di Rasputin
- La rivoluzione di febbraio
- La rivoluzione di ottobre
- La guerra civile e la nascita dell'URSS

-Fra le due guerre: totalitarismi e democrazie

- Il quadro economico e la crisi del 1929
- Il Fascismo
- Il Nazismo
- Lo Stalinismo
- Il New Deal americano

-La Seconda Guerra Mondiale

- La Guerra civile spagnola
- Le cause del conflitto
- Le fasi del conflitto.
- La Shoah
- La Resistenza in Europa e in Italia

	MD87_ Programma in intenzione		
	Revisione	Data emissione	ID Doc
	00	16/09/2024	MD87

-Il lungo dopoguerra

- La divisione in blocchi, la Guerra Fredda
- La nascita di Israele e la questione palestinese
- La guerra del Vietnam
- Il crollo dell'URSS
- Il crollo del muro di Berlino

-L'Italia Repubblicana

- La nascita della Repubblica
- La Costituzione
- I primi governi dell'Italia repubblicana
- Il boom economico degli anni Sessanta

LUOGO, DATA

Como

28/09/2024

Docente

Anna Cappelletti

INDIRIZZO DEL CORSO	TURISMO
PROFESSORE	FABRIZIO DIANA
MATERIA	DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA
CLASSE	QUINTA
ANNO SCOLASTICO	2024-25
DATA DI PRESENTAZIONE	20/10/2024

1. L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE E NAZIONALE

L'Unione Europea

1. Caratteri generali
2. Le tappe dell'integrazione europea
3. La Costituzione dell'Unione Europea
4. L'organizzazione dell'Unione Europea
5. Le Leggi europee
6. Le competenze
7. Le politiche europee
8. Il bilancio dell'UE
9. Il futuro dell'UE
10. L'Unione Europea e il turismo
11. L'Organizzazione Mondiale del Turismo

Lo Stato Italiano: gli organi costituzionali

1. lo Stato Italiano
2. La forma di governo
3. Il Parlamento
4. Il Governo
5. Il Presidente della Repubblica
6. La Corte Costituzionale
7. La Magistratura

2. GLI ENTI TERRITORIALI, LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE

Le Regioni e gli enti locali

1. Centri e periferia
2. Le vicende delle autonomie territoriali
3. Regioni, Province e Comuni
4. Le Regioni
5. I Comuni
6. Le Province e le Città Metropolitane

PROGRAMMA IN INTENZIONE

La Pubblica Amministrazione

1. La politica e l'amministrazione
2. L'espansione della Pubblica Amministrazione
3. Le amministrazioni pubbliche
4. I Ministeri
5. Gli organi periferici dello Stato
6. Gli organi consultivi
7. Il Consiglio di Stato
8. I controlli amministrativi
9. La Corte dei Conti
10. Le Autorità Indipendenti

3. BENI CULTURALI, AMBIENTE E SOSTEGNO DEL TERRITORIO

La tutela dei beni culturali e paesaggistici

1. Il legame tra turismo e tutela dei beni culturali
2. Lo statuto costituzionale dei beni culturali e del paesaggio
3. Il codice dei beni culturali e del paesaggio
4. La tutela e la valorizzazione dei beni culturali
5. Il ruolo dei musei nella conservazione dei beni culturali
6. La circolazione dei beni culturali
7. La tutela e la valorizzazione dei beni paesaggistici
8. La collaborazione pubblico-privato per la tutela e valorizzazione del patrimonio culturale

La tutela internazionale dei beni culturali e naturali: il ruolo dell'UNESCO

1. La tutela del paesaggio e dei beni culturali nelle fonti internazionali
2. L'adesione dell'Italia all'UNESCO e altre convenzioni
3. Le convenzioni internazionali sulla circolazione dei beni culturali
4. Gli atti normativi europei sulla circolazione dei beni culturali
5. La lista dei beni protetti dall'UNESCO come patrimonio dell'umanità
6. Come si ottiene la tutela dell'UNESCO
7. Il patrimonio tutelato dall'UNESCO e il turismo
8. I siti UNESCO in Italia: due casi

Il sostegno economico del settore turistico

1. Gli orientamenti del Consiglio Europeo e le politiche per il turismo
2. Le fonti e i meccanismi di funzionamento dell'UE
3. I fondi strumentali
4. I programmi quadro
5. Politiche nazionali: i decreti "Cultura"
6. L'art bonus

4. LA TUTELA DEL CONSUMATORE E DEL TURISTA

La tutela del consumatore nella legislazione europea e nazionale

PROGRAMMA IN INTENZIONE

1. Le fonti del diritto del consumatore
2. I soggetti del diritto del consumatore
3. Il codice del consumo: principi generali, informazione, pratiche sleali (artt. 1-32)
4. Clausole vessatorie (artt. 33-38)
5. Contratti stipulati fuori dai locali commerciali e a distanza (artt. 45-68)
6. Sicurezza e responsabilità per danni derivanti da prodotti difettosi (artt. 102-127)
7. Le associazioni dei consumatori e l'accesso alla giustizia (artt. 136-140)

La tutela del viaggiatore e del turista

1. I soggetti della tutela
2. Le carte del turista
3. I trasporti nell'UE e la campagna informativa sui diritti dei passeggeri
4. LA tutela del viaggiatore
5. La tutela economica del turista
6. La composizione delle controversie
7. La tutela dell'AGCM

5. TURISMO ONLINE E COMMERCIO ELETTRONICO


Il commercio elettronico

1. La diffusione delle tecnologie ICT in Italia
 2. L'utilità dell'ICT per il turismo
 3. Cos'è l'e-commerce: i suoi contenuti e le fonti normative
 4. Le principali categorie di commercio elettronico
 5. Il d. lgs. 9 aprile 2003, n. 70
- L'impresa turistica online
1. Le opportunità offerte dal web e i suoi effetti
 2. L'effetto positivo delle nuove tecnologie
 3. La cura dell'immagine commerciale sul web

Como 20/10/2024

Docente

Fabrizio Diana
Fabrizio Diana

	MD87_ Programma in intenzione		
	Revisione	Data emissione	ID Doc
	00	16/09/2024	MD87

INDIRIZZO DEL CORSO	TURISMO
PROFESSORE	FRAZZONI NICOLETTA
MATERIA	TEDESCO 3^ LINGUA
CLASSE	5^ TUR
ANNO SCOLASTICO	2024/2025
DATA DI PRESENTAZIONE	10/10/2024

PROGRAMMA IN INTENZIONE

GRAMMATICA

L'infinito preceduto da "z"
 Verbi che reggono l'infinito semplice (senza zu)
 Le proposizioni finali e la costruzione infinitiva
 Il genitivo e le preposizioni con il genitivo
 Pronomi e frasi relative
 Comparativi e superlativi degli aggettivi
 Il Konjunktiv II

TURISMO

Tipi di turismo, vacanze e alloggi
 Tipi di viaggi: di lavoro, di nozze e per anziani
 Il mondo del lavoro
 Paesi di lingua tedesca

TESTO: REISEKULTUR NEU - Medaglia, Bertocchi, Werner - Ed. Poseidonia

Einheit 4: Alternative Unterkünfte

Einheit 5: Andere Reisen


Einheit 6: Die Arbeitswelt

Reiselust:

Italien (Venedig, Neapel, Sizilien, Seen und Strände Italiens)

Deutschland: (München und Bayern, Die (alten) Hansestädte, Dresden und Leipzig)

Die Schweiz

	MD87_ Programma in intenzione		
	Revisione	Data emissione	ID Doc
	00	16/09/2024	MD87

LUOGO, DATA
Como, 10/10/2024

Docente

Nicoletta Frazzoni

PROGRAMMA IN INTENZIONE

INDIRIZZO DEL CORSO	TUR
PROFESSORE	FULVIO RONCORONI
MATERIA	SCIENZE MOTORIE
CLASSE	5
ANNO SCOLASTICO	2024-2025
DATA DI PRESENTAZIONE	18/10/2024

PREMESSA METODOLOGICA

La metodologia di insegnamento è basata su moduli del programma previsto con lezioni pratiche frontali che sono servite a sviluppare negli alunni la consapevolezza che le attività proposte hanno tutte un substrato programmatico e teorico definito.

La metodologia operativa si basa sull'osservazione e l'analisi studenti per stabilire il reale livello psico-motorio, proponendo situazioni educative personalizzate e seguendo, via via, in sede di valutazione, il reale grado di sviluppo del soggetto, correlato dai dati ambientali, relazionali e psicosomatici che hanno costituito i tratti essenziali del livello di partenza. Inoltre, si cerca di far acquisire i concetti teorici, anche attraverso la rielaborazione delle esercitazioni pratiche. Nel rispetto dei diversi livelli di abilità presenti in questa classe, si è diversificato per quanto possibile, sia gli obiettivi che i tempi di apprendimento.

Le lezioni pratiche sono impostate, secondo gli spazi e le attrezzature a disposizione, con esercitazioni individuali, a coppie o a gruppi.

Si sottolinea l'importanza del lavoro di gruppo come capacità generale di adattamento e sviluppo della collaborazione, e l'importanza del lavoro a coppie in quanto presuppone la capacità di sapersi relazionare in modo stretto con l'altro.

Gli esercizi e i giochi di squadra sono proposti in modo variato, così da stimolare la motivazione, l'attenzione, la concentrazione e quindi l'apprendimento.

Si cerca di far acquisire i concetti teorici, anche attraverso il riferimento alle esercitazioni pratiche. Si ritiene inoltre utile coinvolgere i ragazzi in attività di valutazione e individuazione degli errori, per abituarli al senso critico e al confronto.

MIGLIORAMENTO DELLE CAPACITÀ CONDIZIONALI E MOBILITÀ ARTICOLARE

- Miglioramento della funzione cardio-respiratoria.
- Il rafforzamento della potenza muscolare con esercizi a corpo libero
- Mobilità articolare
- Lezioni teoriche su funzionamento del corpo umano

PROPOSTE TEORICHE E PRATICHE RELATIVE AGLI SPORT INDIVIDUALI E DI SQUADRA

Teoria, tecnica e didattica degli sport di squadra

Pallavolo

Fondamentali di gioco analizzati dal punto di vista tecnico e sviluppati tramite esercitazioni svolte a coppie o piccoli gruppi. Ai fondamentali si somma la conoscenza del gioco dal punto di vista del regolamento.

LUOGO, DATA
Como 18/10/2024

Docente

Fulvio Roncoroni