



INDIRIZZO DEL CORSO	TURISMO
PROFESSORE	Avv. Fabrizio Diana
MATERIA	Diritto e legislazione turistica
CLASSE	4 TUR
ANNO SCOLASTICO	2023/2024
DATA DI PRESENTAZIONE	27/10/2023

1. L'IMPRENDITORE E L'IMPRESA

L'imprenditore

1. La nozione di imprenditore
2. I requisiti dell'imprenditore
3. Gli imprenditori e i professionisti intellettuali
4. L'imputazione giuridica dell'attività di impresa
5. L'impresa

Il piccolo imprenditore e l'impresa agricola

1. L'imprenditore agricolo
2. Il piccolo imprenditore
3. L'impresa familiare

L'imprenditore commerciale

1. La nozione di imprenditore commerciale
2. I casi di incompatibilità e incapacità
3. Lo statuto dell'imprenditore
4. L'iscrizione nel registro delle imprese
5. Gli altri obblighi
6. I collaboratori dell'imprenditore

2. L'AZIENDA E LA CONCORRENZA

L'azienda

1. La nozione di azienda
2. I segni distintivi: la ditta e l'insegna
3. I segni distintivi: il marchio
4. Il trasferimento dell'azienda
5. La successione nei contratti aziendali



6. La successione nei debiti e crediti

La concorrenza tra imprese

1. La libertà di concorrenza
2. La normativa antitrust
3. La concorrenza sleale
4. La pubblicità ingannevole

I diritti sulle creazioni intellettuali

1. Il diritto di autore
2. Il diritto di inventore
3. I diritti su software e hardware

3. LA SOCIETA' DI PERSONE

La società in generale

1. Il contratto di società
2. L'autonomia patrimoniale
3. Le società di persone e le società di capitali
4. Le società commerciali e le società non commerciali
5. Le società tra artigiani e le società tra professionisti

La società semplice

1. I caratteri della società semplice
2. Gli obblighi dei soci
3. L'amministrazione della società
4. Il diritto agli utili
5. La responsabilità patrimoniale
6. La morte o il recesso del socio
7. Lo scioglimento e la liquidazione della società

La società in nome collettivo

1. I rapporti tra i soci
2. Le società regolari ed irregolari
3. L'atto costitutivo
4. L'amministrazione e la rappresentanza
5. La tutela del capitale sociale
6. Lo scioglimento

La società in accomandita semplice

1. Le caratteristiche principali
2. I diritti e doveri dei soci



3. Lo scioglimento

4. LA SOCIETA' PER AZIONI

La società per azioni in generale

1. Nozione di società per azioni
2. La costituzione della società
3. La società per azioni e il mercato finanziario
4. I patti parasociali
5. La nullità della SpA
6. I gruppi societari

L'organizzazione della società per azioni: l'assemblea

1. L'assemblea dei soci
2. La convocazione e il diritto di intervento dei soci
3. La costituzione dell'assemblea
4. Le deliberazioni assembleari

I sistemi di amministrazione e controllo

1. la forma di governo tradizionale
2. il funzionamento del consiglio di amministrazione
3. I poteri e i doveri degli amministratori
4. La responsabilità degli amministratori
5. Il collegio sindacale
6. Il sistema dualistico
7. Il sistema monistico
8. Il controllo giudiziario sull'amministrazione

Le azioni e le obbligazioni

1. Le azioni e il loro valore
2. La circolazione delle azioni
3. I diritti relativi alle azioni ordinarie
4. Particolari categorie di azioni
5. L'acquisto di azioni proprie
6. Le obbligazioni
7. Le obbligazioni indicizzate e convertibili

Il bilancio delle società per azioni

1. Le scritture contabili e i libri obbligatori
2. Il bilancio: redazione e struttura
3. I criteri di valutazione, formazione e approvazione del bilancio



Le modificazioni dello statuo e lo scioglimento

1. L'aumento del capitale sociale
2. La riduzione del capitale sociale
3. I patrimoni destinati a uno specifico affare
4. Il diritto di recesso
5. Lo scioglimento e liquidazione

5. LE ALTRE SOCIETA' E LA CRISI DI IMPRESA

Le altre società: cenni

1. La società in accomandita per azioni
2. La società a responsabilità limitata
3. L'amministrazione e il controllo nella Srl
4. Le decisioni dei soci nella srl

La crisi di impresa e le procedure

1. Le procedure della crisi e dell'insolvenza
2. La crisi e l'insolvenza
3. La composizione assistita della crisi
4. La liquidazione giudiziale
5. Le altre procedure: cenni

6. I CONTRATTI DI IMPRESA

Il contratto di lavoro subordinato

1. I principi costituzionali e il lavoro
2. La previdenza e l'assistenza sociale
3. I contratti collettivi di lavoro
4. La costituzione del rapporto di lavoro
5. Le forme particolari
6. I diritti e i doveri dei lavoratori e dei datori di lavoro
7. L'estinzione del rapporto di lavoro
8. **I contratti per la distribuzione di beni e servizi**

I contratti per la produzione di beni e servizi

I contratti commerciali atipici

PROGRAMMA IN INTENZIONE



Como, 27 ottobre 2023

Roberto Diano

PROGRAMMA IN INTENZIONE

INDIRIZZO DEL CORSO	AFM-CAT-TUR
PROFESSORE	Andrea Frigerio
MATERIA	Religione
CLASSE	3 [^] -4 [^] -5 [^]
ANNO SCOLASTICO	2023-2024
DATA DI PRESENTAZIONE	20/10/2023

Indicare i gli argomenti trattati

Questioni di attualità che coinvolgono la Chiesa:

- Guerra e pace: il conflitto arabo-israeliano, le posizioni dell'opinione pubblica e della Chiesa, il messaggio evangelico sul tema a confronto con l'attualità
- Questione di genere: femminicidio e patriarcato, le posizioni dell'opinione pubblica e della Chiesa, il messaggio evangelico sul tema a confronto con l'attualità (storicità e sacralità della Bibbia)
- Omosessualità: le posizioni dell'opinione pubblica e della Chiesa, il messaggio biblico nella sua storicità a confronto con l'attualità
- Bioetica: aborto ed eutanasia, le posizioni dell'opinione pubblica e della Chiesa, il messaggio evangelico sul tema a confronto con l'attualità
- Migrazioni: le principali rotte e la causa delle partenze, le posizioni dell'opinione pubblica e della Chiesa, il messaggio evangelico sul tema a confronto con l'attualità
- Disuguaglianza sociale: la situazione italiana e internazionale, la povertà evangelica a confronto con l'attualità nella *Fratres Omnes*
- Ambiente: la crisi climatica, le posizioni dell'opinione pubblica e della Chiesa, la Laudato si' e l'ecologia integrale, il messaggio biblico della cura del creato a confronto con l'attualità

LUOGO, DATA
Como 20/10/2023

Docente

Andrea Frigerio

INDIRIZZO DEL CORSO	TURISMO
PROFESSORE	LUCA ZERBONI
MATERIA	ARTE E TERRITORIO
CLASSE	4 TUR
ANNO SCOLASTICO	2023-2024
DATA DI PRESENTAZIONE	20/10/2023

ARTE RINASCIMENTALE

- PRIMO RINASCIMENTO
 - Introduzione al contesto storico e culturale
 - Brunelleschi
 - *Itinerario:* La Firenze di Filippo Brunelleschi
 - *Analisi Opera:* Sacrificio di Isacco per il Concorso del 1401
 - Donatello
 - *Analisi Opera:* San Giorgio di Donatello
 - Masaccio
 - *Visita Guidata:* Affreschi di Masaccio nella Cappella Brancacci
- L'ALTRO RINASCIMENTO: I FIAMMINGHI
 - Introduzione al contesto storico e culturale
 - *I caratteri della pittura* di Van Eyck e Van der Weyden
 - Approfondimento sulla *tecnica a olio*
- LA FIRENZE DEI MEDICI
 - Introduzione al contesto storico e culturale
 - Leon Battista Alberti: il teorico
 - *Itinerario:* Ville Medicee
 - *Visita guidata:* Palazzo Medici Riccardi e Cappella dei Magi
 - *Visita guidata:* Affreschi di Beato Angelico nel Convento di San Marco
 - *Analisi Opera:* Tomba di Ilaria del Carretto di Jacopo della Quercia
- LE CORTI ITALIANE
 - Introduzione al contesto storico e culturale
 - MANTOVA
 - *Visita Guidata:* Camera degli Sposi di Andrea Mantegna
 - *Visita Guidata:* Sant'Andrea di Leon Battista Alberti
 - *Itinerario:* Sabbioneta
 - FERRARA
 - *Visita Guidata:* Salone dei Mesi di Palazzo Schifanoia
 - *Itinerario:* Addizione erculea
 - URBINO
 - *Visita Guidata:* Palazzo Ducale
 - AREZZO

- *Visita Guidata:* Storie della Vera Croce di Piero della Francesca
- RIMINI
 - *Visita Guidata:* Tempio Malatestiano di Leon Battista Alberti
- PIENZA
 - *Itinerario:* Pienza e la Val d'Orcia
- VENEZIA
 - *Visita Guidata:* San Michele in Isola e l'architettura rinascimentale a Venezia
- FIRENZE
 - *Analisi Opera:* Primavera di Sandro Botticelli
- MILANO
 - Bramante e Leonardo a Milano
 - *Itinerario:* La Milano di Donato Bramante
 - *Analisi Opera:* Vergine delle rocce di Leonardo da Vinci
 - *Analisi Opera:* Cenacolo di Leonardo da Vinci
- RINASCIMENTO MATURO
 - Introduzione al contesto storico e culturale
 - Leonardo, Michelangelo e Raffaello
 - *Analisi Opera:* Gioconda di Leonardo
 - *Analisi Opera:* Il Cenacolo di Leonardo
 - *Analisi Opera:* Pietà di Michelangelo
 - *Analisi Opera:* David di Michelangelo
 - *Visita Guidata:* Tempietto di San Pietro in Montorio di Bramante
 - *Visita Guidata:* Cappella Sistina
 - *Visita Guidata:* Stanze Vaticane di Raffaello
 - *Visita al Museo:* Musei Vaticani
- IL MANIERISMO
 - Introduzione al contesto storico e culturale
 - *Visita Guidata:* Le Tombe Medicee di Michelangelo
 - *Visita Guidata:* Biblioteca Laurenziana di Michelangelo
 - *Visita al Museo:* Galleria degli Uffizi
 - *Visita Guidata:* Palazzo Te di Giulio Romano a Mantova
 - *Itinerario:* Andrea Palladio in Veneto
- IL BAROCCO
 - Introduzione al contesto storico e culturale
 - *Visita Guidata:* Dipinti di Caravaggio in San Luigi dei Francesi
 - *Itinerario:* Gli interventi del Bernini in San Pietro
 - *Visita Guidata:* Sant'Andrea al Quirinale di Bernini
 - *Analisi Opera:* San Carlo alle Quattro Fontane di Borromini
 - *Itinerario:* Piazza Navona
 - *Visita Guidata:* Palazzo Carignano a Torino
 - *Itinerario:* Lecce barocca
 - *Visita Guidata:* La Reggia di Versailles
 - *Visita Guidata:* Reggia di Caserta di Luigi Vanvitelli

LUOGO, DATA
Como 20/10/2023

Docente

LUCA ZERBONI

Pagina 2 di 2

INDIRIZZO DEL CORSO	Turismo
PROFESSORE	D'Antonio Chiara
MATERIA	Discipline Turistiche e Aziendali
CLASSE	4 TUR
ANNO SCOLASTICO	2023-2024
DATA DI PRESENTAZIONE	20/10/2023

1. LE RISORSE UMANE E IL RAPPORTO DI LAVORO

- La gestione del personale nelle imprese turistiche
- La ricerca e la selezione del personale
- L'assunzione e il contratto di lavoro subordinato
- La sicurezza sul lavoro
- La retribuzione
- Le ritenute fiscali e previdenziali
- La contabilità del personale e dei collaboratori dell'impresa
- La liquidazione del TFR

2. LA GESTIONE, IL PATRIMONIO E IL REDDITO

- La gestione aziendale
- Il patrimonio aziendale
- Il reddito
- Costi e ricavi

3. LA GESTIONE FINANZIARIA DELL'IMPRESA

- La funzione finanziaria
- Le fonti di finanziamento
- I finanziamenti bancari
- I finanziamenti pubblici ed europei
- Il leasing

4. LA CONTABILITÀ GENERALE: OPERAZIONI DI GESTIONE

- Il sistema informativo e le rilevazioni aziendali
- La contabilità generale e i conti
- La Partita doppia
- La tenuta della contabilità generale
- Il piano dei conti
- La costituzione dell'impresa
- Le operazioni di acquisto e loro regolamento
- Le operazioni di vendita
- La riscossione dei crediti

PROGRAMMA IN INTENZIONE

- Le operazioni di affitto e mutuo
- Le operazioni tipiche delle ADV e delle imprese ricettive in generale

5. L'ASSESTAMENTO E LA CHIUSURA DEI CONTI

- Assestamento dei conti
- Scritture di completamento, integrazione, rettifica, ammortamento
- Componenti di reddito e chiusura dei conti

6. IL BILANCIO E L'ANALISI PER INDICI

- Stato patrimoniale
- Conto economico
- Rendiconto finanziario e Nota integrativa
- Analisi di bilancio e indici di bilancio
- Riclassificazione dello Stato patrimoniale e del Conto economico

7. IL MARKETING

- Le funzioni del marketing
- L'analisi di mercato
- Le ricerche di marketing
- Segmentazione del mercato, targeting e posizionamento
- Marketing mix e politica di prodotto
- Politica di prezzo, di distribuzione e di promozione

8. IL PIANO DI MARKETING

- Analisi SWOT
- Analisi della situazione esterna e interna di marketing

LUOGO, DATA
Como 20/10/2023

Docente

Chiara D'Antonio

INDIRIZZO DEL CORSO	TUR
PROFESSORE	DI LORENZO MATTIA
MATERIA	GEOGRAFIA TURISTICA
CLASSE	4 [^] TUR
ANNO SCOLASTICO	2023-2024
DATA DI PRESENTAZIONE	20/10/2023

LIBRO DI TESTO

S. Bianchi, R. Hohler, *Destinazione Europa*, De Agostini Scuola, 2019

1. ELEMENTI GENERALI DI GEOGRAFIA TURISTICA

- Il futuro del turismo europeo
- Il ruolo del turismo in Europa: dati e prospettive di sviluppo
- Le caratteristiche dei viaggi in Europa: Europa Mediterranea, settentrionale e centro-orientale
- Problemi da affrontare per il turismo europeo: sostenibilità e concorrenza
- Le risorse naturali e culturali
- Le strutture ricettive: tipologie e caratteristiche
- Il ruolo dell'Unione Europea
- Trasporti: caratteristiche e cambiamento negli anni
- Le diverse fasce climatiche e le loro caratteristiche

2. I PAESI DEL MEDITERRANEO

- La penisola iberica, la penisola balcanica e Cipro.
- Ripasso dei concetti sul turismo in Italia
- Luoghi di interesse naturale e culturale, caratteristiche generali della zona
- La sostenibilità: il problema della cementificazione delle coste
- Spagna: natura e cultura. Attività di ricerca su Barcellona e l'area catalana, sui paesi baschi, il cammino di Santiago, la Corrida, le coste e le isole.
- Il Portogallo. Attività di ricerca su Lisbona e curiosità sul territorio
- La Croazia. Località marine e parchi nazionali. Attività di ricerca su feste ed eventi culturali.
- La penisola balcanica, storie e tradizioni. Collegamento con Educazione Civica: popoli e Stati nella penisola balcanica. Il problema balcanico e le guerre del Novecento
- Grecia. Attività di ricerca: i luoghi dei Greci, Atene e le isole greche. Caratteristiche culturali del popolo greco ieri e oggi.

3. IL CUORE DELL'EUROPA

- Clima e territorio: l'influenza della Corrente del Golfo, ragioni storiche della prevalenza degli Stati del centro europa, risorse naturali e turistiche generali
- La Francia: focus su Parigi, la Costa Azzurra e la Provenza. Caratteristiche generali del territorio e della cultura francese
- Paesi Bassi: territorio e caratteristiche culturali. Un tour in Olanda. Attività di ricerca su Amsterdam.
- Le popolazioni celtiche, la loro storia e i loro luoghi: Bretagna, Cornovaglia, Irlanda, Scozia e Galles
- L'Irlanda: territorio e popolazione. Focus su Dublino e la cultura irlandese (cibo, musica e accoglienza)
- Il Regno Unito, caratteristiche storiche e culturali. Attività di ricerca su Londra.
- Germania: il popolo tedesco e le sue caratteristiche storiche e culturali. Attività di ricerca sulle città e i castelli. Le città postmoderne.
- Attività di ricerca sul Belgio

4. LE ALPI

- Ripasso sull'Italia alpina e i suoi luoghi turistici. Attività di ricerca su Val d'Aosta e Dolomiti.
- La Svizzera e l'Austria: cultura, tradizioni e flussi turistici. Attività di ricerca sul popolo svizzero, Vienna, l'impero austro-ungarico, la musica

5. IL NORD e ALTRE REGIONI EUROPEE

- Danimarca, Norvegia, Svezia: le caratteristiche del territorio e delle popolazioni. Attività di ricerca secondo interesse ed esperienze passate di viaggio. Capo Nord e le caratteristiche enogastronomiche del Nord. Le città: Oslo, Stoccolma, Copenaghen.
- Finlandia e Lapponia: i laghi, le esperienze sportive e turistiche non convenzionali.
- L'Islanda. Terra di ghiaccio e di fuoco. Esperienze on the road.
- I paesi baltici: Estonia, Lettonia, Lituania. Attività di ricerca secondo interesse.
- La Russia: gli spazi e i climi. Focus storico e culturale. Attività di ricerca su San Pietroburgo, Mosca, la Siberia, la cultura russa.
- Attività di ricerca su Ungheria, Polonia, Repubblica Ceca, Turchia e altre regioni secondo richiesta

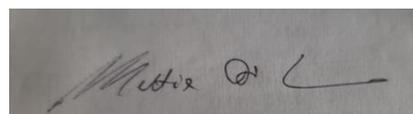
6. COMO, LA LOMBARDIA e L'ITALIA

- Attività di ricerca sulla città di Como, i suoi luoghi di interesse naturali, culturali, enogastronomici.
- Creazione di tour da parte dei ragazzi nei diversi luoghi di interesse di Como e Provincia
- Estensione dell'attività nelle altre province della Lombardia
- Milano: Milano 2030, la Moda, lo shopping a Milano, Fiere e convegni, Milano 2.0
- Ripasso strutture e luoghi di interesse turistico in Italia, anche su eventuali possibilità di organizzazione tour da parte degli studenti e gite scolastiche.

MODALITA' DI LAVORO

- Le lezioni si svolgeranno col supporto del libro di testo e attività visive con supporto di LIM, proiettore e ascolti di musica e documentari.
- Agli studenti si chiederà di svolgere almeno una attività di ricerca a quadrimestre su località specifiche, che sarà valutata secondo i seguenti criteri: a) contenuti scritti e orali; b) presentazione di foto dei luoghi e delle specialità mostrate; c) creazione di un tour, indicando durata, tipologia del viaggio, numero di persone, costi e mezzi di trasporto; d) capacità di convincere l'ascoltatore della bellezza dei luoghi, immaginando di essere un tour operator che sta promuovendo le località in questione al pubblico
- I contenuti saranno verificati facendo verifiche periodiche con domande chiuse (a crocette, compilazione di nomi e dati) e aperte, nel numero minimo di 2 verifiche a quadrimestre.
- Gli studenti contribuiscono all'Open Day del Pascoli con la creazione di tour di viaggio da far visionare agli studenti delle scuole medie

Il Docente
Di Lorenzo Mattia



LUOGO, DATA
Como 20/10/2023

Docente

MATTIA DI LORENZO

PROGRAMMA IN INTENZIONE

INDIRIZZO DEL CORSO	TUR
PROFESSORE	LAURA BACCHETTA
MATERIA	INGLESE
CLASSE	4
ANNO SCOLASTICO	2023-2024
DATA DI PRESENTAZIONE	20.10.2023

COMPETENZE DISCIPLINARI

Sviluppo bilanciato delle quattro abilità di *Reading*, *Listening*, *Speaking* e *Writing*.

Nello specifico:

- Utilizzare la prima lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi al fine di interagire in diversi ambiti e contesti al livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue (QCER);
- Saper individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire in contesti diversi;
- Interagire in conversazioni di crescente complessità su argomenti di interesse turistico;
- Descrivere esperienze, impressioni, eventi e progetti relativi all'ambito turistico;
- Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione di testi di relativa lunghezza e complessità, scritti, orali o multimediali, riguardanti argomenti d'interesse turistico;
- Produrre testi di varia lunghezza e complessità lessicale e tematica su argomenti d'interesse turistico con scelte lessicali e sintattiche appropriate;
- Utilizzare un repertorio lessicale specifico per descrivere esperienze e narrare avvenimenti di carattere turistico e professionale;
- Riconoscere la dimensione culturale ed interculturale della lingua.

PROGRAMMA IN INTENZIONE

Obiettivi disciplinari suddivisi in moduli			
Unit	Theory	Practice	Explore Language/ professional competencies
7 Explore Italy	/=	Planning an itinerary – A practical guide	How to present a church
		Itinerary 1 – A walking tour in Rome	
		Itinerary 2 – Day trips from Rome	Churches/Cathedrals
		Itinerary 3 – A personalised fly-drive holiday in Sicily	How to present a painting
		Itinerary 4 – An independent tour of central Italy	Paintings
3 Working in Tourism	Continuing your studies Choosing a job Working as guide Working in a Tourist Information Centre Working in a Travel Agency Working in a Hotel Working in a Resort Working for an airline Working for a cruise company Working in marketing Working as an event planner	Looking for a job	Applying for a job
		Writing a CV	
		Writing a covering letter	
		Preparing an interview	

Unit	Theory	Practice	Explore Language/ professional competencies
4 Motivations and Destinations	Why people travel - Business tourism - Niche tourism - Natural and rural tourism - Adventure tourism - Weddings and honeymoons - Food tourism - Medical and wellness Tourism - Music and screen Tourism - Religious tourism	- Presenting a destination - Writing descriptive texts for a destination - Enquires and replies - Giving advice	- Natural Resources - Man-made Resources
	Where people travel - Natural Resources - Man-made Resources - UNESCO World Heritage Sites - Climate		
8 Explore the British Isles	Geography	Itinerary 1 – A couch tour in souther England	How to present a museum
	UK political system		
	A brief history of the UK	Itinerary 2 – A walking tour in London	How to present a castle
	Key moments in the 20th and 21st century		
	Survival Guide	Itinerary 3 – A tour of Scottish islands	Castles
	Around England		
	Around Wales	Itinerary 4 – A themed tour in Wales	
	Around Scotland		
Around Ireland	Itinerary 5 – A coach tour in Ireland		

RISORSE E ATTREZZATURE PER L'INSEGNAMENTO

- Videoregistratore/lettore DVD;
- Lavagna interattiva;
- Altri sussidi e materiali didattici (per es., oggetti, poster e cartelloni murali, teatrino, carte geografiche, ecc.);
- Risorse audio

METODOLOGIE DIDATTICHE

- Lezione frontale;
- Lezione partecipata/dialogata;
- Lavoro a coppie e/o di gruppo

TESTI DI RIFERIMENTO

Titolo	Editore	Struttura e contenuto del volume
EXPLORE	ELI	<p>Il testo di inglese permette di acquisire il linguaggio settoriale in contesti professionali grazie a dialoghi e documenti autentici.</p> <p>Il volume si articola in <i>9 unità</i> organizzate in <i>3 sezioni principali</i>: le prime due dedicate alla teoria e alla pratica dell'inglese turistico e la terza dedicata alla presentazione dell'Italia, Isole Britanniche e Stati Uniti.</p> <p>Le unità delle <i>prime due sezioni</i> sono articolate in tre parti principali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Tourism IN THEORY comprende testi di lettura, documenti, video di attualità e articoli autentici con esercizi di comprensione, lessico, listening, speaking e writing; ▪ Tourism in PRACTICE presenta una trattazione completa della comunicazione turistica scritta e orale, attraverso una scelta di esercizi incentrati principalmente sulla fraseologia e sulle funzioni; ▪ Explore Language consente un approfondimento del lessico specialistico attraverso mappe, tavole illustrate e attività. <p>Ogni unità della <i>terza sezione</i> si articola in quattro parti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Overview: una panoramica dei paesi per illustrarne la geografia, il sistema politico, la storia e le principali città e una guida tipica di viaggio; ▪ Itineraries: una serie di itinerari per mostrare tutte le varie tipologie di viaggio; ▪ Creating your itinerary: creazione di itinerari turistici ▪ Professional competencies: mettere in pratica quanto appreso in modo autonomo e all'interno di un contesto lavorativo simulato.

LUOGO, DATA

Como, 20.10.2023

Docente

Laura Bacchetta

PROGRAMMA IN INTENZIONE

INDIRIZZO DEL CORSO	TURISMO
PROFESSORE	CAPPELLETTI ANNA
MATERIA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
CLASSE	QUARTA
ANNO SCOLASTICO	2023-2024
DATA DI PRESENTAZIONE	20/10/2023

LA CULTURA DEL SEICENTO

- Il Barocco: cultura, generi letterari, caratteristiche generali della poesia barocca
- La rivoluzione scientifica
- Galileo Galilei: vita, opere, pensiero
 - Lettura di brani scelti

L'ILLUMINISMO

- Il pensiero dell'Illuminismo e dei suoi principali esponenti
- Il neoclassicismo
- L'Illuminismo in Italia

CARLO GOLDONI

- Presentazione della vita e delle opere dell'autore
- La riforma goldoniana del teatro
 - Lettura di alcuni passi tratti da *La Locandiera*

GIUSEPPE PARINI

- Presentazione della vita e delle opere dell'autore
- Il giorno*: il genere letterario, la struttura, lo stile, la satira e l'ironia
 - *Il Mattino*, vv. 97-183: lettura e analisi
 - *Il Mattino*, vv. 503-556: lettura e analisi

VITTORIO ALFIERI

- Presentazione della vita e delle opere dell'autore
- Le *Rime*: il genere lirico, i temi, lo stile.
 - *Tacito orror di solitaria selva*: lettura e analisi

IL ROMANTICISMO

- Contesto storico, economico e sociale
- Il pensiero romantico
- Il ruolo dell'intellettuale nel romanticismo
- Le specificità del Romanticismo in Italia

UGO FOSCOLO

- Presentazione della vita e delle opere dell'autore
- Il pensiero e la poetica
- Le ultime lettere di Jacopo Ortis*: il genere, la trama, lo stile e i temi
 - Lettura e analisi di brani scelti
- Le poesie

PROGRAMMA IN INTENZIONE

- *A Zacinto*: lettura e analisi
- *Alla sera*: lettura e analisi
- *In morte del fratello Giovanni*: lettura e analisi

-I Sepolcri: il genere letterario, la struttura, lo stile, i temi

- Lettura di passi scelti

GIACOMO LEOPARDI

-Presentazione della vita e delle opere dell'autore

-Il pensiero e la poetica

-I *Canti*: il genere, le scelte metriche, la struttura, i temi, lo stile.

- *Il passero solitario*: lettura e analisi
- *L'infinito*: lettura e analisi
- *A Silvia*: lettura e analisi
- *Il sabato del villaggio*: lettura e analisi
- *La ginestra o il fiore del deserto*: lettura e analisi di passi scelti

-Le *Operette morali*: il genere, la struttura, i temi, lo stile.

- *Dialogo di un venditore d'almanacchi e di un passeggiere*: lettura e analisi

ALESSANDRO MANZONI

-Presentazione della vita e delle opere dell'autore

-Il pensiero e la poetica

-*I promessi sposi*: le differenti stesure e revisioni, il genere, la lingua, lo stile, la trama, i temi

- Lettura e analisi di alcuni capitoli: I, VIII, XXXVIII

-Le *Odi civili*: il genere, le scelte metriche, i temi, lo stile

- *Il cinque maggio*: lettura e analisi

LUOGO, DATA
Como 20/10/2023

Docente

ANNA CAPPELLETTI

INDIRIZZO DEL CORSO	TURISMO
PROFESSORE	BAIGUERA STEFANO
MATERIA	MATEMATICA
CLASSE	4° TUR
ANNO SCOLASTICO	2023-2024
DATA DI PRESENTAZIONE	20/10/2023

1. Ripasso:

- a) Equazioni di secondo grado (grafico della parabola)
- b) Disequazioni di secondo grado
- c) Disequazioni fratte
- d) Equazione della circonferenza
- e) Equazioni logaritmiche
- f) Equazioni esponenziali

2. Funzioni:

- a) Significato di funzione
- b) Dominio di una funzione
- c) Intersezione con gli assi
- d) Funzioni pari/dispari (simmetrie)
- e) Studio del segno

3. Limiti:

- a) Definizione di limite
- b) Metodi di calcolo e proprietà
- c) Principali forme indeterminate
- d) Concetto di funzione continua attraverso il calcolo dei limiti

4. Derivate:

- a) Definizione di derivata e significato geometrico della stessa
- b) Metodi di calcolo e proprietà
- c) Teorema di Rolle e di Weierstrass
- d) Ricerca di punti stazionari (massimi, minimi e flessi) attraverso lo studio della derivata prima

- e) Ricerca delle zone di concavità e di convessità di una funzione attraverso lo studio della derivata seconda
- f) Teorema di De l'Hopital

5. Studio di funzione completo (calcolo di dominio, intersezione con gli assi, studio del segno di una funzione, limiti, derivate e studio del segno delle stesse)

Como, 20/10/2023

Docente

Stefano Baiguera

INDIRIZZO DEL CORSO	Turismo
PROFESSORESSA	ANGELA SPINELLA
MATERIA	Lingua Spagnola – 2ª Lingua
CLASSE	4ª TUR
ANNO SCOLASTICO	2023/2024
DATA DI PRESENTAZIONE	20/ 10/2023

ISTITUTO “G. PASCOLI” – COMO
Anno scolastico 2023/2024

TEXTOS:

- Laura Pierozzi, Sonia Campos Cabrero, Manuela Salvaggio, *¡Buen viaje! Curso de español para el turismo, Cuarta edición*, Zanichelli.
- Dispense fornite dalla docente e caricate su Classroom.

REPASO, GRAMÁTICA Y FUNCIONES:

- Repaso de los tiempos verbales del indicativo, usos y marcadores temporales
- **U2:** Subjuntivo presente
- **U4:** Imperativo afirmativo
- Ofrecer información al cliente; gestionar llamadas telefónicas; reaccionar ante la queja de un cliente
- Sistema de gestión y normativa turística
- **U5:** Condicional simple y compuesto; usos
- La venta de billetes online; pedir y dar información sobre medios de transporte, reservar billetes
- **U6:** En la agencia de viajes: atender al cliente; preparar la documentación
- Las agencias de viajes: ¿tradicionales u online?
- **U8:** Organizar circuitos y cruceros (descripción, medios de transporte y precios)

LÉXICO:

- **U0:** Destino de ocio y turismo; el equipaje
- **U4:** Problemas en el alojamiento y soluciones
- **U5:** El equipaje para viajar en avión; en el aeropuerto; el equipaje para viajar en tren; en la estación de autobuses; el ferri; otros medios de transporte
- **U6:** Tipos de viajes y actividades; servicios y reservas
- **U8:** Viajes organizados; excursiones y actividades
- Vocabulario aprendido a través de la lectura, comprensión de textos, juegos, películas y música

CONTENIDOS:

- **U0:** Algunas tipologías turísticas
- **U11:**
 - Historia: La época del Imperio español: los Austrias; la ilustración
 - España: una gran potencia turística
- **U13:** El centro: Turismo folclórico: Fiestas populares (fiestas madrileñas; el 2 de mayo, fiesta regional)
- **U15:** El sur: Turismo folclórico: El flamenco
- **U16:** Las islas de España; turismo de sol y playa: Canarias, las islas “afortunadas”
- Los profesionales del turismo: El guía turístico

LUOGO, DATA

Como, 20/10/2023

La Docente

Angela Spialba

PROGRAMMA IN INTENZIONE

INDIRIZZO DEL CORSO	TURISMO
PROFESSORE	CAPPELLETTI ANNA
MATERIA	STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE
CLASSE	QUARTA
ANNO SCOLASTICO	2023-2024
DATA DI PRESENTAZIONE	20/10/2023

Il Seicento

- La crisi
- La rivoluzione scientifica
- La situazione politica dell'Italia
- La monarchia francese

Il Settecento

- La situazione demografica ed economica
- L'Illuminismo
 - I cardini dell'Illuminismo
 - Il dispotismo illuminato
- La Rivoluzione industriale
- La Rivoluzione americana
 - Le fasi della rivoluzione
 - La nascita degli Stati Uniti d'America
- La Rivoluzione francese
 - La crisi dell'antico regime
 - Le fasi della rivoluzione

L'Ottocento

- L'impero napoleonico
 - La parabola politica di Napoleone
 - Le guerre napoleoniche
- La Restaurazione
 - Il Congresso di Vienna
 - I moti rivoluzionari degli anni Venti e Trenta
- L'industrializzazione del primo Ottocento
- L'ondata rivoluzionaria del 1848 in Europa
- Il Risorgimento italiano
 - Il pensiero risorgimentale
 - La Prima guerra d'indipendenza
 - La Seconda guerra d'indipendenza
 - La spedizione dei Mille e la proclamazione del Regno d'Italia
- I primi anni dell'Italia unita
 - Gli anni della Destra storica
 - Gli anni della Sinistra storica

PROGRAMMA IN INTENZIONE

- La situazione internazionale del secondo Ottocento
 - Gli Stati Uniti e la guerra di secessione
 - La stagione dell'Imperialismo

LUOGO, DATA
Como 20/10/2023

Docente

ANNA CAPPELLETTI

PROGRAMMA IN INTENZIONE

Indirizzo del corso: Turismo
Disciplina: Francese 3^a lingua
Classe: 4^a Turismo
Insegnante: prof. Gentile Teresa
A. S. 2023/24

Testi in adozione: C'est à vous vol 2 Editrice La SCUOLA HACHETTE
En Voyage di Parodi-Vallacco ED Juvenilia Scuola

GRAMMATICA:

Tutti i tempi verbali dei verbi regolari e irregolari. Periodo Ipotetico di 1^o+2^o+3^o tipo
Revisione dei gallicismi-Passé Composé-Congiuntivo-Preposizione: Pour/Par
Discorso indiretto-Pronomi relativi semplici e composti-Participio presente e gerundio
Forma passiva-Dialogo: "Il est génial ce film"-Lexique-Présenter /évaluer un film
Compréhension des écrits "Internet quelle passion"!

ARGOMENTI TURISMO:

Introduction et évolution du Tourisme-Les Congés payés-La France Touristique
Les entreprises touristiques- Le Tourisme en ligne- Les hébergements touristiques
La France Touristique
La communication écrite: Lettre-fax-courrier électronique
Destination Communication: Dialogo: Hotel des Arènes
Demander des renseignements à l'écrit DOC 1B-1C-1D-1E
La France physique
La France politique
La France Coloniale
Guadaloupe et Martinique
Paris
La Corse
LYON-GRENOBLE-CHAMBERY-ANNECY-CHAMONIX
Les transports: Aériens-Routiers-Ferroviaires- Urbains-Maritimes

Alunni

Insegnante

PROGRAMMA IN INTENZIONE

INDIRIZZO DEL CORSO	TUR
PROFESSORE	FULVIO RONCORONI
MATERIA	SCIENZE MOTORIE
CLASSE	4
ANNO SCOLASTICO	2023-2024
DATA DI PRESENTAZIONE	20/10/2023

PREMESSA METODOLOGICA

La metodologia di insegnamento è basata su moduli del programma previsto con lezioni pratiche frontali che sono servite a sviluppare negli alunni la consapevolezza che le attività proposte hanno tutte un substrato programmatico e teorico definito.

La metodologia operativa si basa sull'osservazione e l'analisi studenti per stabilire il reale livello psico-motorio, proponendo situazioni educative personalizzate e seguendo, via via, in sede di valutazione, il reale grado di sviluppo del soggetto, correlato dai dati ambientali, relazionali e psicosomatici che hanno costituito i tratti essenziali del livello di partenza. Inoltre, si cerca di far acquisire i concetti teorici, anche attraverso la rielaborazione delle esercitazioni pratiche. Nel rispetto dei diversi livelli di abilità presenti in questa classe, si è diversificato per quanto possibile, sia gli obiettivi che i tempi di apprendimento.

Le lezioni pratiche sono impostate, secondo gli spazi e le attrezzature a disposizione, con esercitazioni individuali, a coppie o a gruppi.

Si sottolinea l'importanza del lavoro di gruppo come capacità generale di adattamento e sviluppo della collaborazione, e l'importanza del lavoro a coppie in quanto presuppone la capacità di sapersi relazionare in modo stretto con l'altro.

Gli esercizi e i giochi di squadra sono proposti in modo variato, così da stimolare la motivazione, l'attenzione, la concentrazione e quindi l'apprendimento.

Si cerca di far acquisire i concetti teorici, anche attraverso il riferimento alle esercitazioni pratiche. Si ritiene inoltre utile coinvolgere i ragazzi in attività di valutazione e individuazione degli errori, per abituarli al senso critico e al confronto.

MIGLIORAMENTO DELLE CAPACITÀ CONDIZIONALI E MOBILITÀ ARTICOLARE

- Miglioramento della funzione cardio-respiratoria.
- Il rafforzamento della potenza muscolare con esercizi a corpo libero
- Mobilità articolare
- Proposte relative alla psicomotricità
- Lezioni teoriche su funzionamento del corpo umano

PROPOSTE TEORICHE E PRATICHE RELATIVE AGLI SPORT INDIVIDUALI E DI SQUADRA

Teoria, tecnica e didattica degli sport di squadra

Pallavolo

Fondamentali di gioco analizzati dal punto di vista tecnico e sviluppati tramite esercitazioni svolte a coppie o piccoli gruppi. Ai fondamentali si somma la conoscenza del gioco dal punto di vista del regolamento.

LUOGO, DATA
Como 20/10/2023

Docente

Fulvio Roncoroni

INDIRIZZO DEL CORSO	TURISMO
PROFESSORE	FRAZZONI NICOLETTA
MATERIA	TEDESCO 3^ LINGUA
CLASSE	4^ TUR
ANNO SCOLASTICO	2023/2024
DATA DI PRESENTAZIONE	20/10/2023

GRAMMATICA

Il Preterito

Il Perfekt

Le preposizioni che reggono Dativo e Accusativo

I complementi di luogo con i nomi propri geografici

La congiunzione Wenn

La frase secondaria introdotta da "dass"

Le preposizioni di tempo: seit e vor e il complemento di tempo senza preposizioni

Le preposizioni che reggono il caso Accusativo

La frase interrogativa indiretta

Warum e Weil - Ob e wenn

Verbi modali

I verbi di posizione

L'uso dell'infinito e le infinitive con "zu"

Il caso genitivo

Il futuro

Le infinitive: um...zu, statt...zu

le preposizioni che reggono il caso genitivo

La declinazione dell'aggettivo

Il comparativo e il superlativo relativo

PROGRAMMA IN INTENZIONE



Il Konjunktiv II del verbo Haben e dei verbi modali
Pronomi e frasi relative
Il passivo

TURISMO

Turismo e vacanze
Mezzi di trasporto
Berlino e la sua storia

TESTO: REISEKULTUR - Medaglia, Werner - Ed. Poseidonia

Einheit 1: Hotels
Einheit 2: Rezeption
Einheit 3: Unterwegs

Reiselust:
Italien (Rom, Mailand)
Deutschland: (Berlin, Muenchen)
Wien

LUOGO, DATA

Como, 20/10/2023

Docente

Nicoletta Frazzoni

ISTITUTO PASCOLI

PROGRAMA ESPAÑOL (PRÁCTICA) PROFESORA Y TRADUCTORA INGLÉS-ESPAÑOL JESICA LAURA WIERBILO

4 TUR:

- Preguntas y respuestas generales para estimular la opinión personal de los alumnos sobre diversos temas de actualidad e interés general, tratando de abordar también situaciones que afrontan los adolescentes hoy, como educación, seguridad, trabajo, etc.
- Guía turístico: los alumnos elegirán una ciudad del mundo y elaborarán un tour por la ciudad destacando los puntos históricos, culturales y de interés turístico a visitar, contando la historia, hechos o datos interesantes de los mismos.
- Circuitos turísticos por el mundo: se les asignará a los alumnos, en grupo de 2, distintos países de Asia, Norteamérica, África y Oceanía para preparar un itinerario de 10 días (+ días de viaje). Se deberán incluir datos y costos de vuelos, conexiones, transporte interno por el país, precios, hoteles y comidas, qué visitar en cada lugar, tipo de turismo a realizar.
- Tema libre: los alumnos hablan de un tema a su elección (cocina, experiencia laboral, viajes, hobbies, moda, etc.).
- Música: exposición al idioma español mediante canciones.
- Lectura de textos de interés general (los alumnos sugerirán temas de los que les interesaría conocer/aprender).